

1581009

До 80-ї річниці Акту відновлення Української Держави
та 30-ї річниці незалежності України

Василь Неручок

До джерел національної єдності



*Інформаційний вісник
медіа-фестивалю духовної творчості
«Волинські гостини»*

До джерел національної єдності: матеріали медіа-фестивалю духовної творчості Тернопілля «Волинські гостини». / Василь Неручок. – Тернопіль: Осадца Ю. В., 2021. – 92 с.

У збірці представлено аналітичну публіцистику та громадянську поезію, що привертала увагу передплатників регіональних ЗМІ у період з 2002 по 2021 роки. Жваве обговорення викликали публікації про зловживання та злочинну недбалість в оборонному секторі, про руйнівні наслідки деіндустріалізації економіки та недолугу земельну реформу. До традиційно актуальних відносимо проблему консолідації української нації, як і потребу вдосконалення виборчого законодавства, у контексті перспектив розвитку громадянського суспільства.

Визрівання протестного потенціалу українців досліджується на прикладах самопожертви беззаперечних моральних авторитетів: Василя Стуса, Вячеслава Чорновола, Андрія Кузьменка. З цією ж метою пропонується студіювання праць Степана Бандери – Провідника та ідеолога українського націоналістичного руху, автора довершених зразків української політичної думки.

Мистецьку канву альманаху формують хрестоматійні речі Василя Стуса, Павла Глазового, Олександра Мороза, Андрія Кузьменка, поезії відомих на Тернопільщині митців – Олега Германа та Валентини Гуменюк, а також твори самодіяльних літераторів Лановеччини.

Адресується широкому колу читачів..

ЗМІСТ

Розділ І.

Історія кристалізації фестивальної ідеї

«Волинські гостини» народилися у травні.	4
У «Волинських гостин» кременецька прописка	7
Пролог фестивалю духовної творчості Тернопілля	
«Волинські гостини»-2002 (м. Кременець).....	8
Мистецькі дійства «Волинських гостин»	11
Переможці фестивалю «Волинські гостини-2005».....	13
«Волинським гостинам» мороз не перешкода	14
Нові обрії «Волинських гостин»	14

Розділ ІІ.

Аналітично-просвітницькі матеріали медіа-фестивалю духовної творчості «Волинські гостини»

«Проживіть один день – не для себе»	15
«Про політичну толерантність»	18
«Про марноту марнот і скарби нетлінні»	23
«Прагматик національної ідеї – символ честі» (у вінок пам'яті В. М. Чорновола)	29
«Під пресом суспільного регресу».....	32
«Хто ми такі: носії суверенітету і апологети реального народовладдя чи деморалізовані кріпаки? (про головні суспільні виклики у контексті громадянського пафосу Павла Глазового та Олександра Мороза)	37
«Про патріотичне покликання та силу духу в'язня совісті Василя Стуса»	44
«Провісник громадянського миру людяності і добра» (штрихи до портрету Андрія Кузьменка–музиканта, композитора і громадянина)	52
«Гармонія краси та людяності у поетичній збірці Валентини Гуменюк «Мій світ тобі»	57
Пафос інтелектуальної революції у поетичній збірці Олега Германа «Пастораль»	65
«Про християнську етику та громадянську солідарність» Б. Політикіна «Дерева і долі людські»(поема-епітафія)	68
«Відкритий урок людяності для малюків і дорослих» Ф. Кирилюк «Друзяка вірний – пес Левко» (новела).....	73

Розділ III.

Актуальні розмисли про духовність

(зі шпальт інформаційних спонсорів фестивалю)

В. Кіріндась «Духовне відродження або як полюбити людину».....	78
О. Герман «Розкрийте Шевченків «Холодний яр» і в його рядках побачите теперішню агонію влади».....	80

Розділ IV.

Матеріали громадянського всеобучу населення

Уроки громадянської освіти:

«Про імунну систему духовності українського народу» (стаття Степана Бандери «З невичерпного джерела»).....	81
«Про сприятливі передумови політичної консолідації» (за настановами праці Степана Бандери «До проблеми політичної консолідації»).....	85
«Щоб йти у завтра, треба винести уроки з минулого»	86

Розділ V.

Світлий спогад зі щемом у серці

Л. Поцелуєва «Як виростають героями».....	89
С. Чернець «Гіркий осад».....	90